

CV de Gert Voor in't Holt (Holanda, 1960)

Vive y trabaja en Vitoria-Gasteiz. En la actualidad combina trabajos freelance con la realización de proyectos personales.

Selección de trabajos:

- 2007 “Objeto de Replica”, colectiva, CMAC Artium, Vitoria-Gasteiz.
“Entrefoto”, CC Conde Duque, Madrid.
“Buffer I”, colectiva, Espacio Zuloa, Vitoria-Gasteiz
- 2006 “Trakt”, individual, Estudio 22, Logroño.
- 2005 “Nightvision”, individual, Espacio Marzana, Bilbao.
“Conversaciones con.....”, Artium, Vitoria-Gasteiz.
- 2004 “En construcción, percepción cruzada de los fondos de arte Contemporáneo”, CC Montehermoso, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz.
- 2002 “IRL scopes and scapes”, individual, CC Montehermoso,
“17 Festival audiovisual de VG”, producción y exhibición de los videos
“Bounding box”, “Flight Simulation” y “Lighting”, Vitoria-Gasteiz.
“Paisajes Urbanos”, individual, Photogaleria Laroca, San Sebastián.
“Periféricos”, fotografía actual en Álava, Sala Amarica, Vitoria-Gasteiz.
- 2001 “Presente Remoto” La década de los noventa en el Museo de Bellas Artes de Álava, Sala Amarica, Vitoria-Gasteiz.
Photoespaña, Descubrimientos, Centro Cultural Conde Duque, Madrid.
- 2000 “La Imprudencia” Algunas notas sobre el arte en Álava, Trayecto Galeria.
- 1999 Museu de l'Art de la Pell, colectiva, VitoriaArteGasteiz Vic
- 1998 “Random presence”, individual, Torre de Ariz, Basauri.
- 1997 “La ciudad latente”, individual, Sala A.T.H.A Vitoria-Gasteiz.
“Cityscapes”, individual Galeria Spectrum, Zaragoza.
Premio especial, Premios Hoffman Valencia, Madrid, Barcelona.
- 1996 Plástica Contemporánea, Deposito de Aguas, Vitoria-Gasteiz.
- 1995 Adquisiciones 1994, Museo de BB.AA. de Álava. Vitoria-Gasteiz.
Gure Artea, accésit, itinerante Vitoria, Bilbao, San Sebastián.
Imagínate Euskadi, 1º premio de fotografía, Banco Central Hispano.
Premio Especial Pilar Juncosa y Sotheby's, finalista, Fundación Miro.
Plástica Contemporánea, premio-adquisición, Ayto. de Vitoria-Gasteiz.
ARCO 95, stand del museo de BB.AA. de Álava. Madrid.
“Interferencias”, Sala Amarica, Vitoria-Gasteiz.
- 1994 III Anual Amarica, premio-adquisición, museo de BB.AA. de Álava.
Gure Artea, accésit fotografía, Gobierno Vasco.
Imagínate Euskadi, Vitoria, San Sebastián, Bilbao.
- 1985 “Zeven fotografen”, colectiva, De Moor, Ámsterdam.
- 1984 FOTO 84, colectiva, galería Aorta, Ámsterdam.
- 1982 Centro de fotografía De Moor, colectiva, Ámsterdam.